



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Universitätsbibliothek Paderborn**

## **Ausstellung München 1908**

**München, [1908]**

**urn:nbn:de:hbz:466:1-43488**

P  
02

# Ausstellung München 1908

30 Ansichten

Preis 50 Pf.



SE  
1354



# Ausstellung München 1908

30 Ansichten

MÜNCHNER  
STADTMUSEUM



L 64/259

Künstler = Karten = Herstellungs = und  
Vertriebs = Gesellschaft m. b. H., München



02

SE

1354

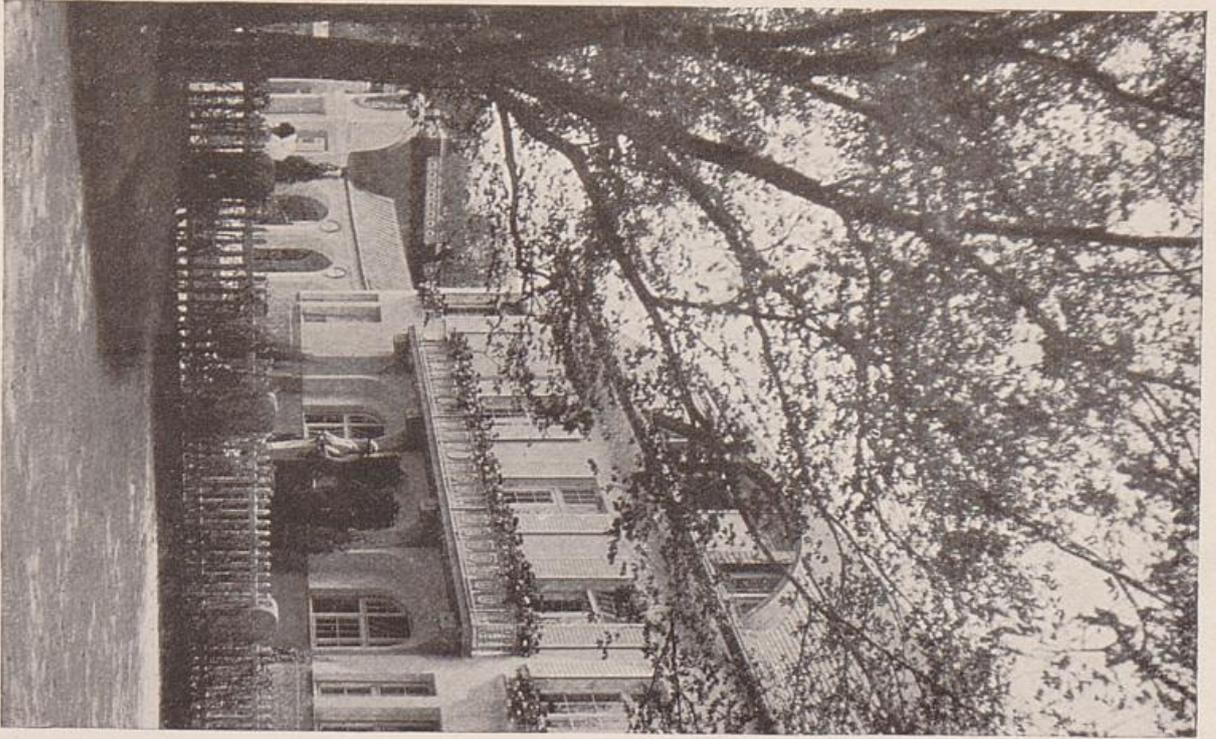
Schmoll / 3341

L64M



Haupteingang.

Architekten: Gebr. Rank.



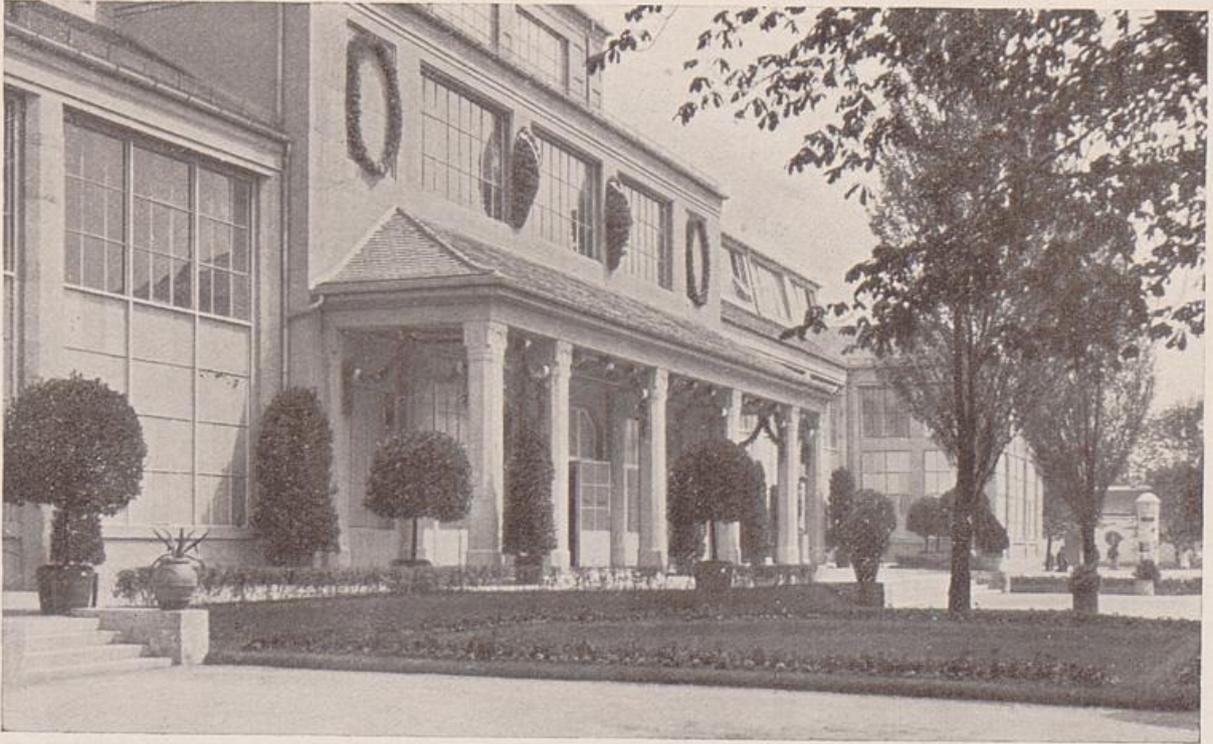
Verwaltungsgebäude.

Architekten: Gebr. Rank.



Künstlertheater mit Arkaden.

Architekten: Prof. M. Littmann - Prof. P. Pfann.



Mittelbau von Halle III.

Architekt: W. Bertsch.



Verbindungsgang mit Giebel-Relief.

Architekt: Prof. P. Pfann.



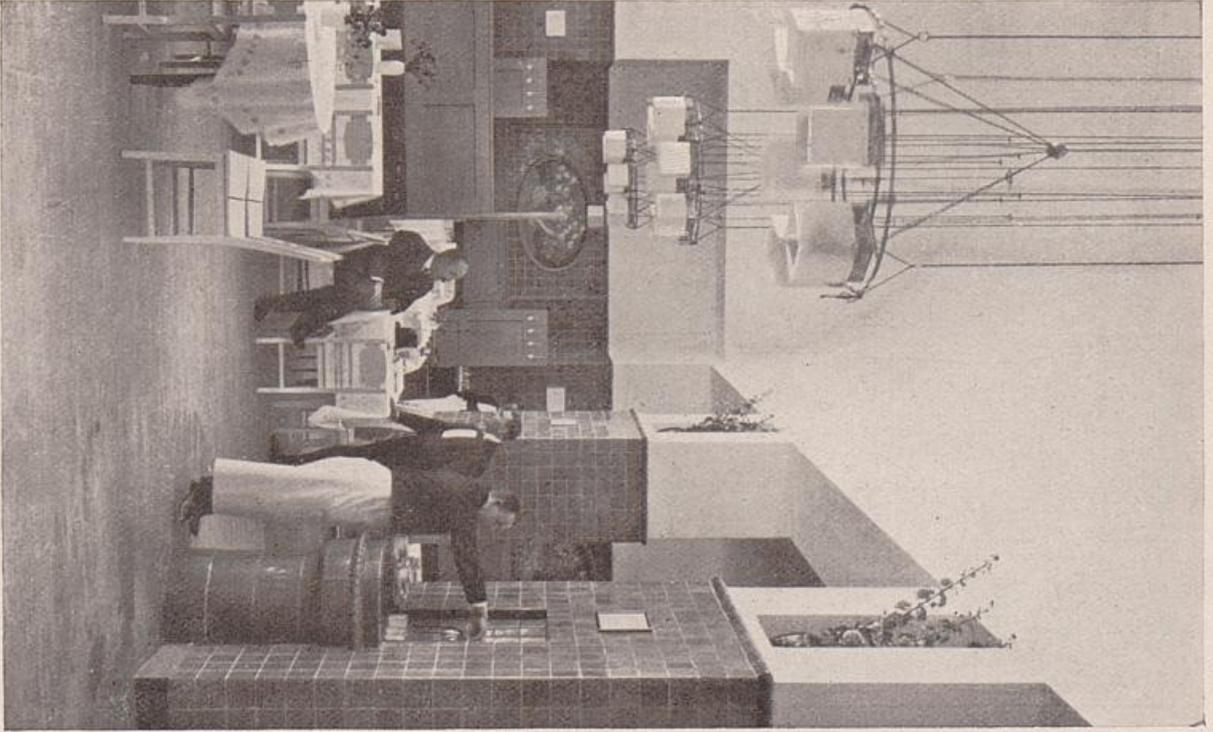
Theater-Café.

Architekt: Prof. P. Pfann.



Theater-Café.

Ausstattung: A. Niemeyer.



Theater-Café.

Ausstattung: A. Niemeyer.



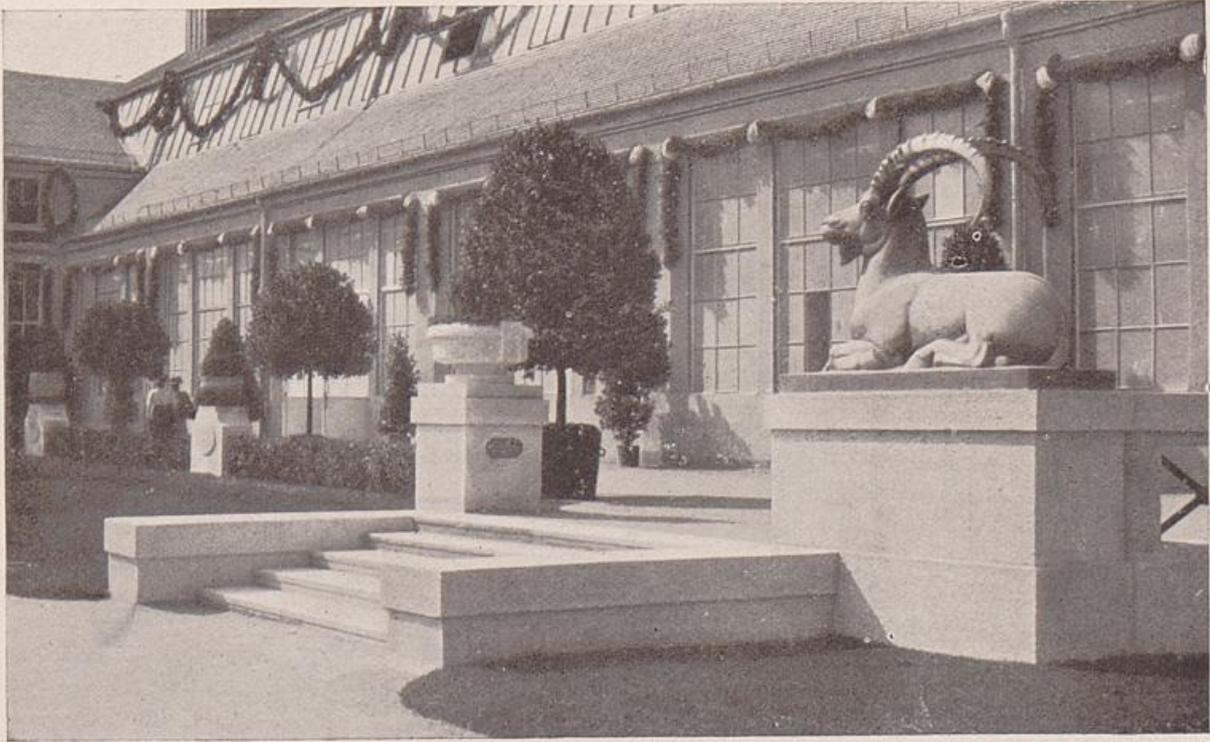
Frühstückshalle im Nahrungsmittelhof.

Architekt: R. Riemerschmid.



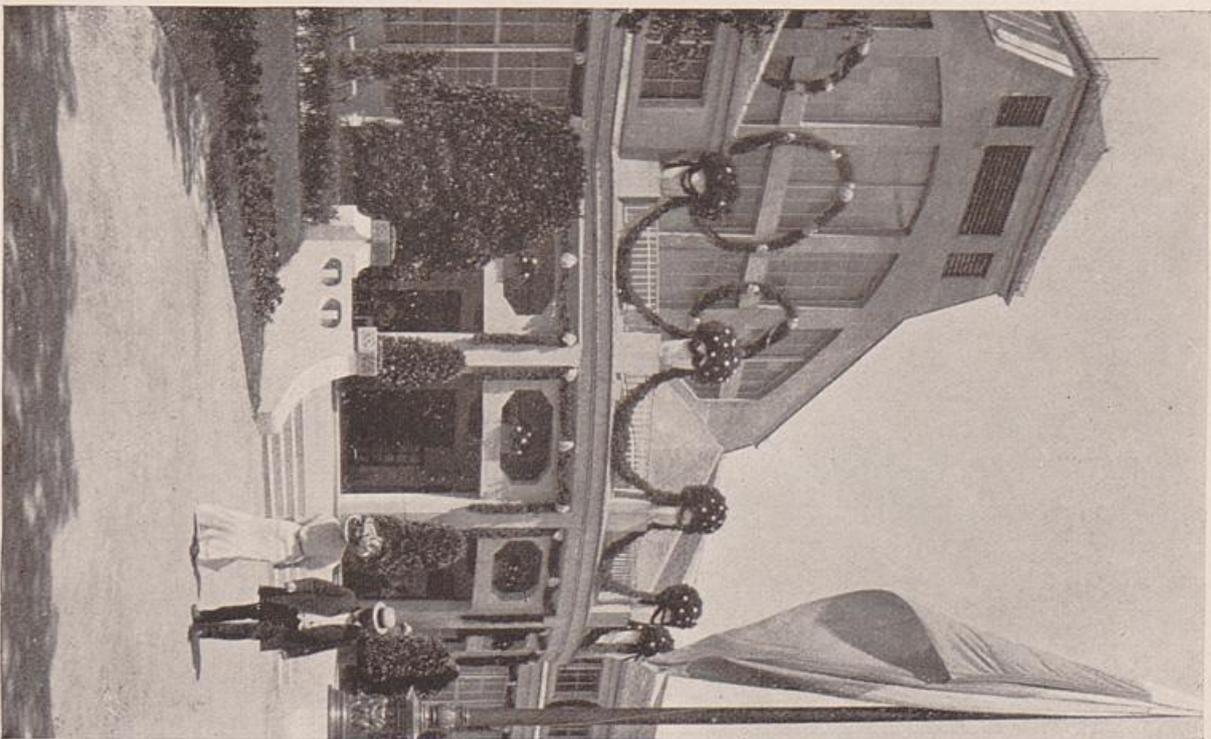
Nahrungsmittelhof und Kosthallen.

Architekt: Rich. Riemerschmid.



Terrasse vor Halle II mit Steinbockfigur.

Architekt: W. Bertsch. Bildhauer: U. Jansen.



Halle I, Haupteingang.

Architekt: W. Bertsch.



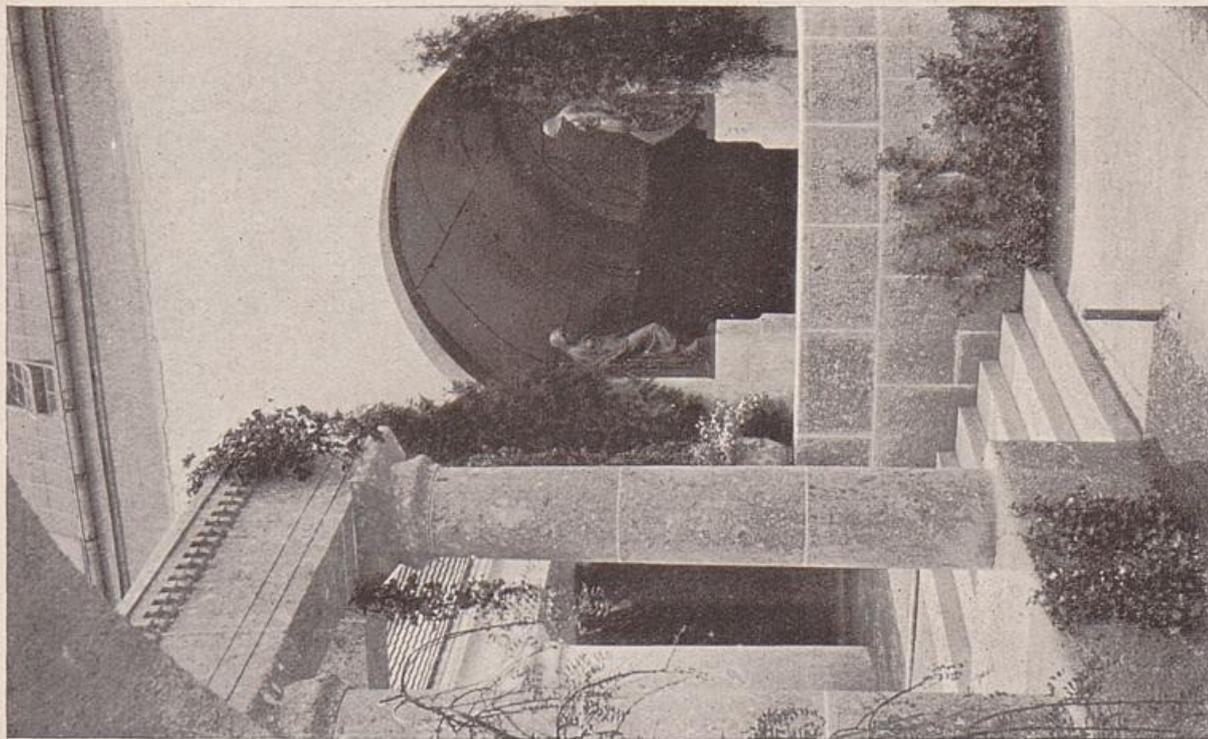
Lichthof in Halle I.

Architekt: P. Pfann. Bildhauer: A. von Hildebrand.



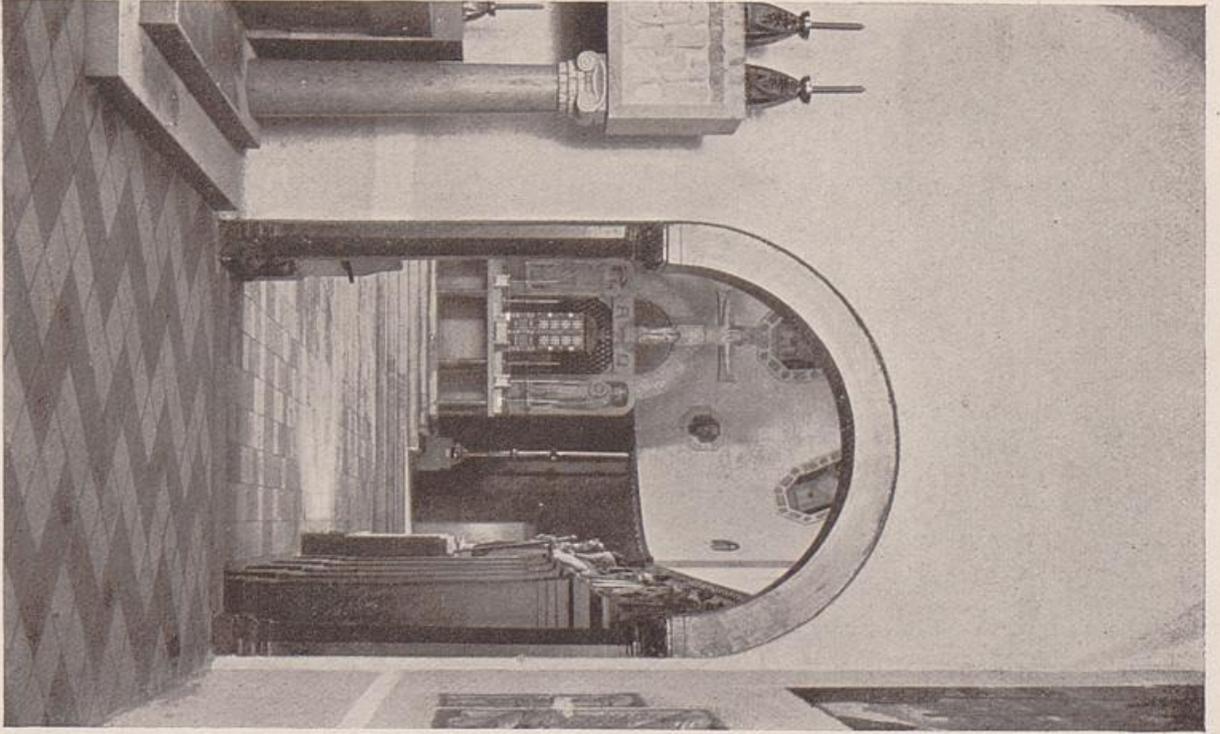
Friedhof.

Architekt: G. Bestelmeyer.



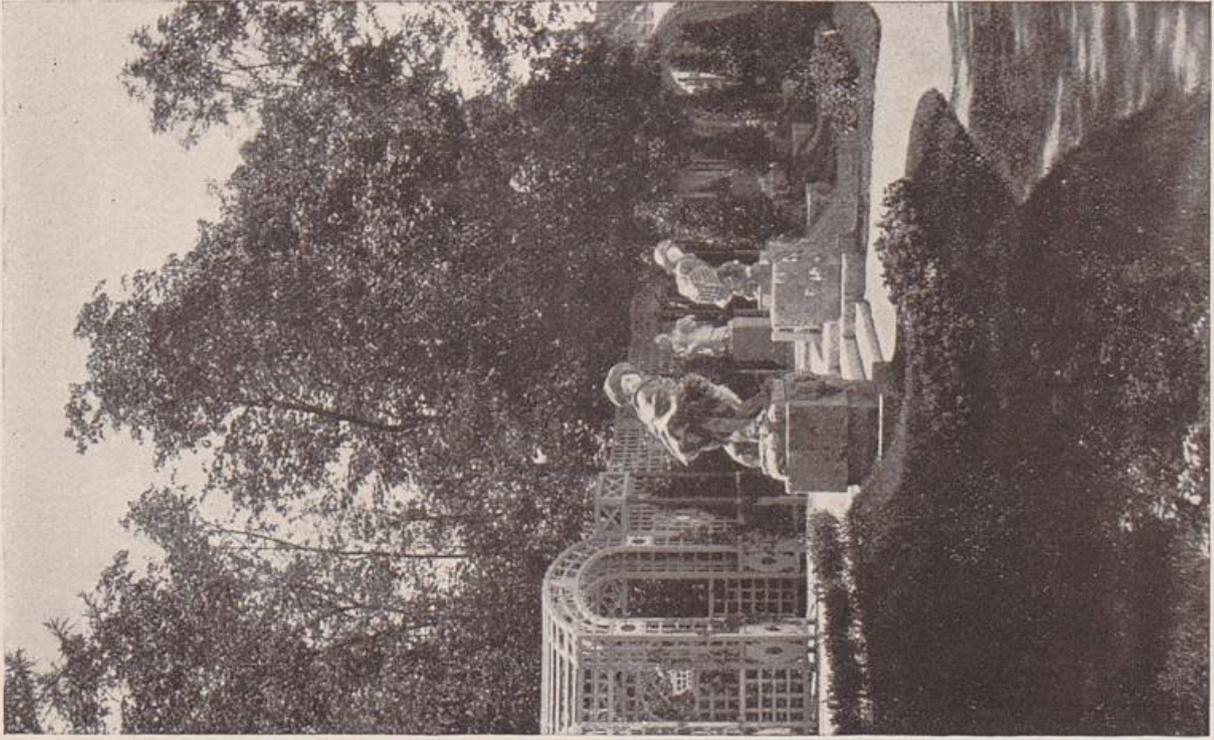
Zugang zum Friedhof.

Architekt: G. Bestelmeyer.



Kirchen-Raum.

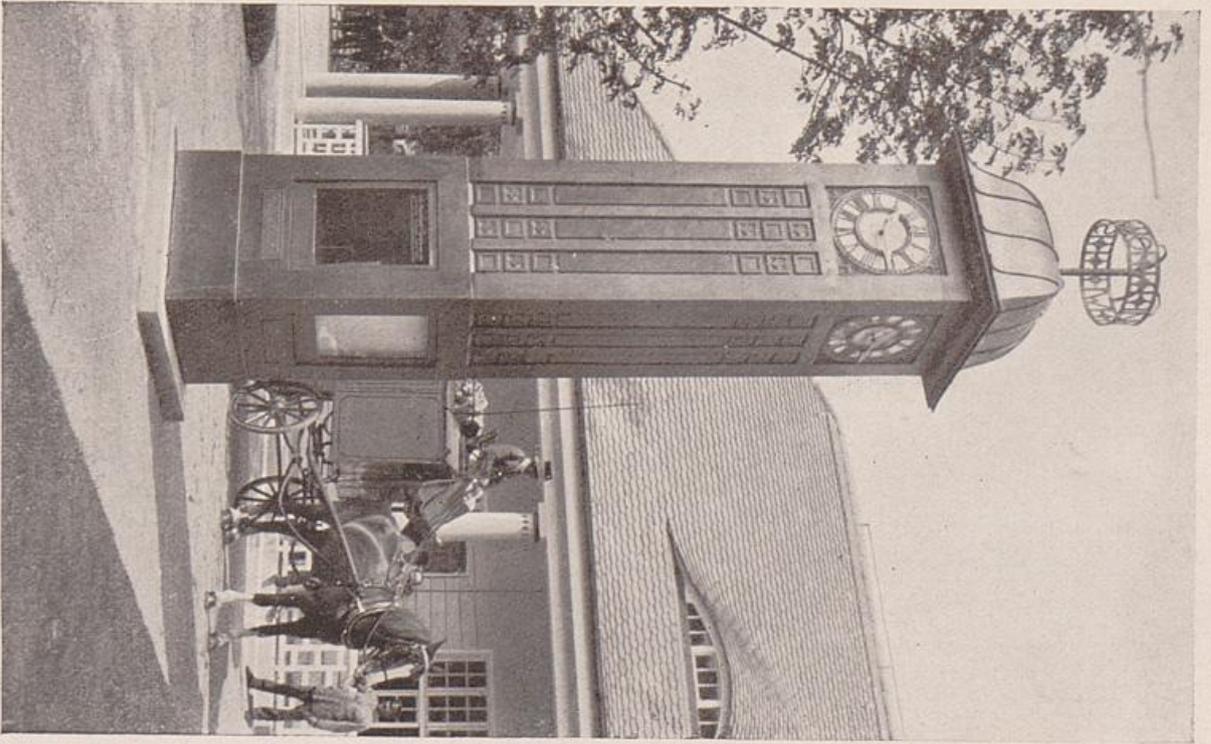
Architekt: W. Spannagel.



Laubengang mit Grotteskfiguren.

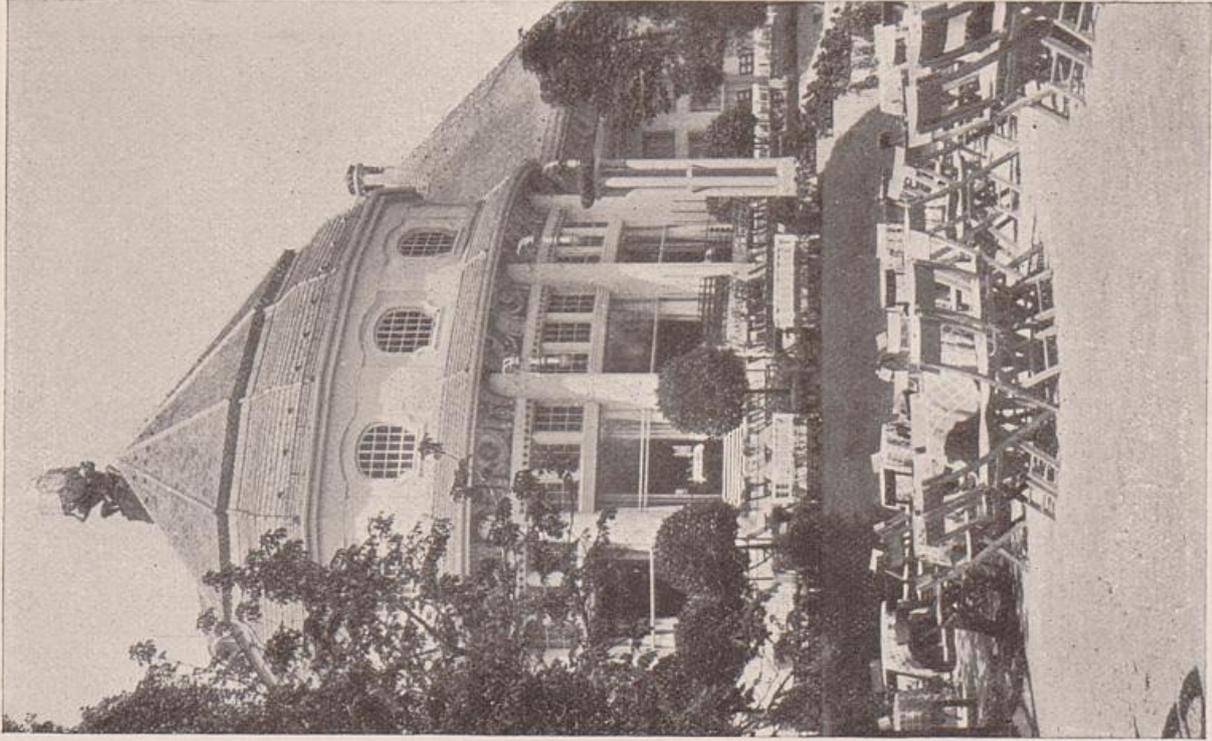
Architekt: W. Bertsch.

Bildhauer: J. Wackerle.



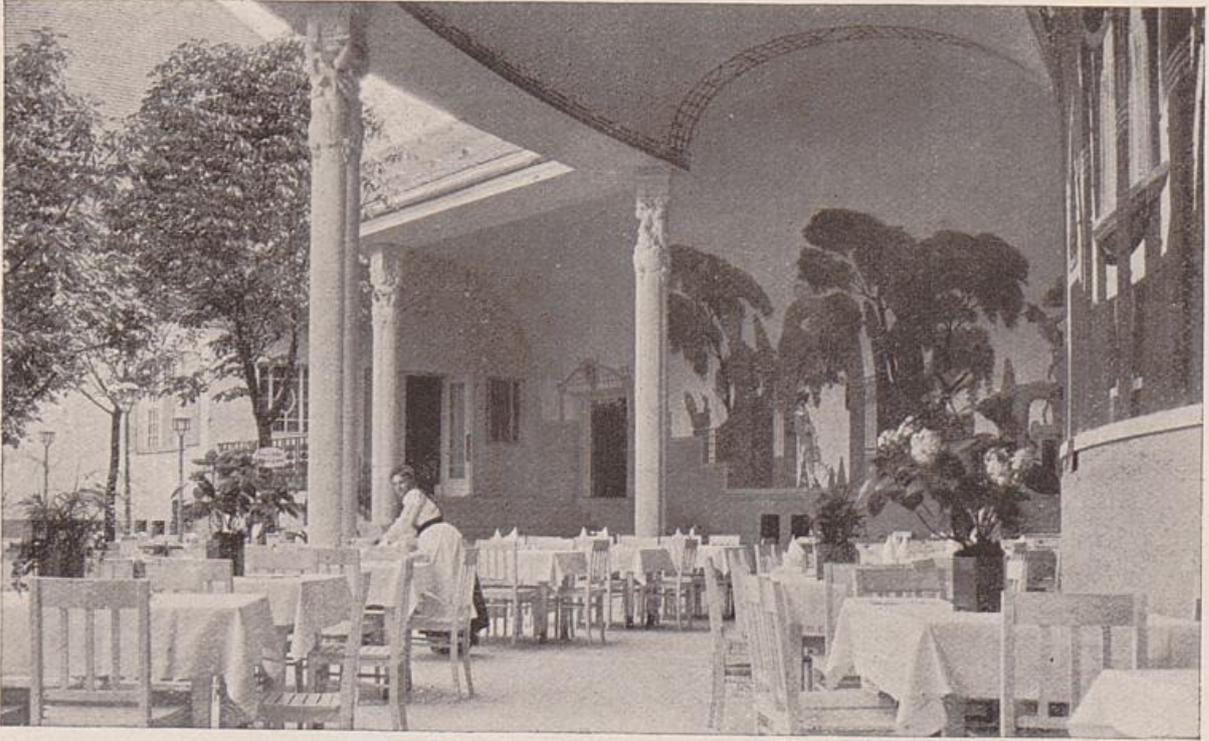
Uhrturm und Postamt.

Architekten: R. Schachner - E. Schweighart.



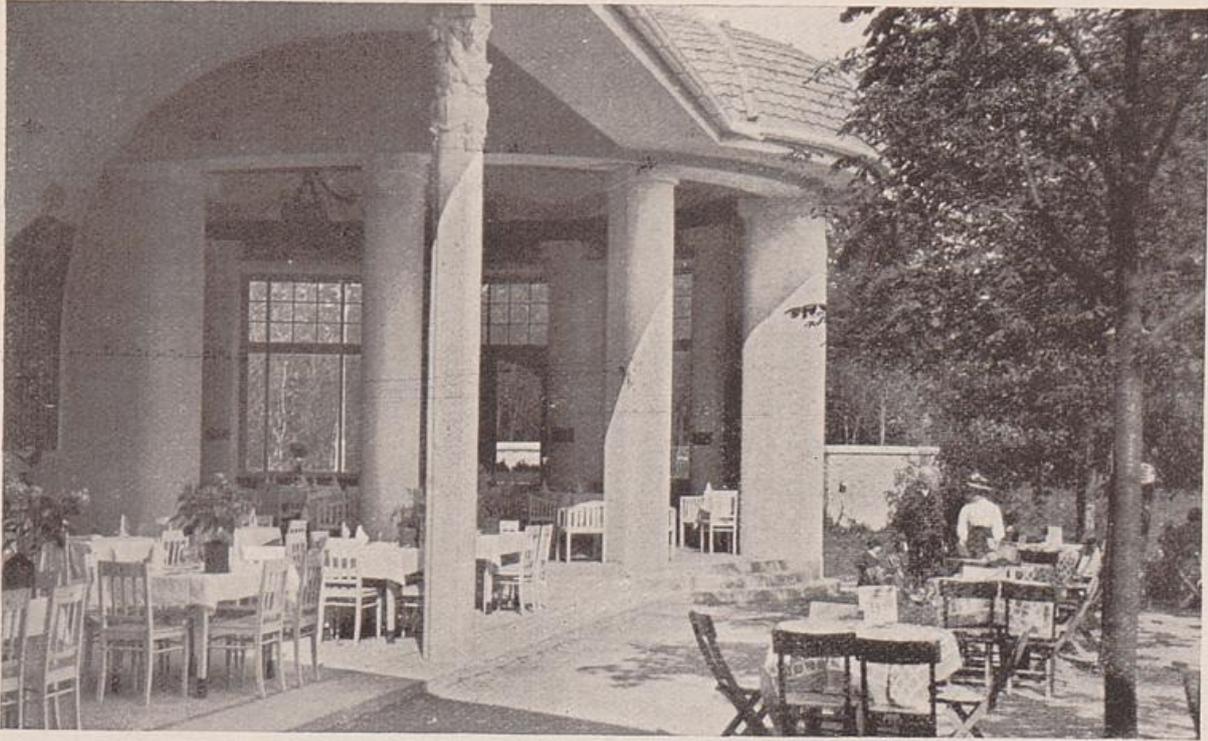
Haupt-Restaurant (Mittelbau).

Architekt: E. v. Seidl



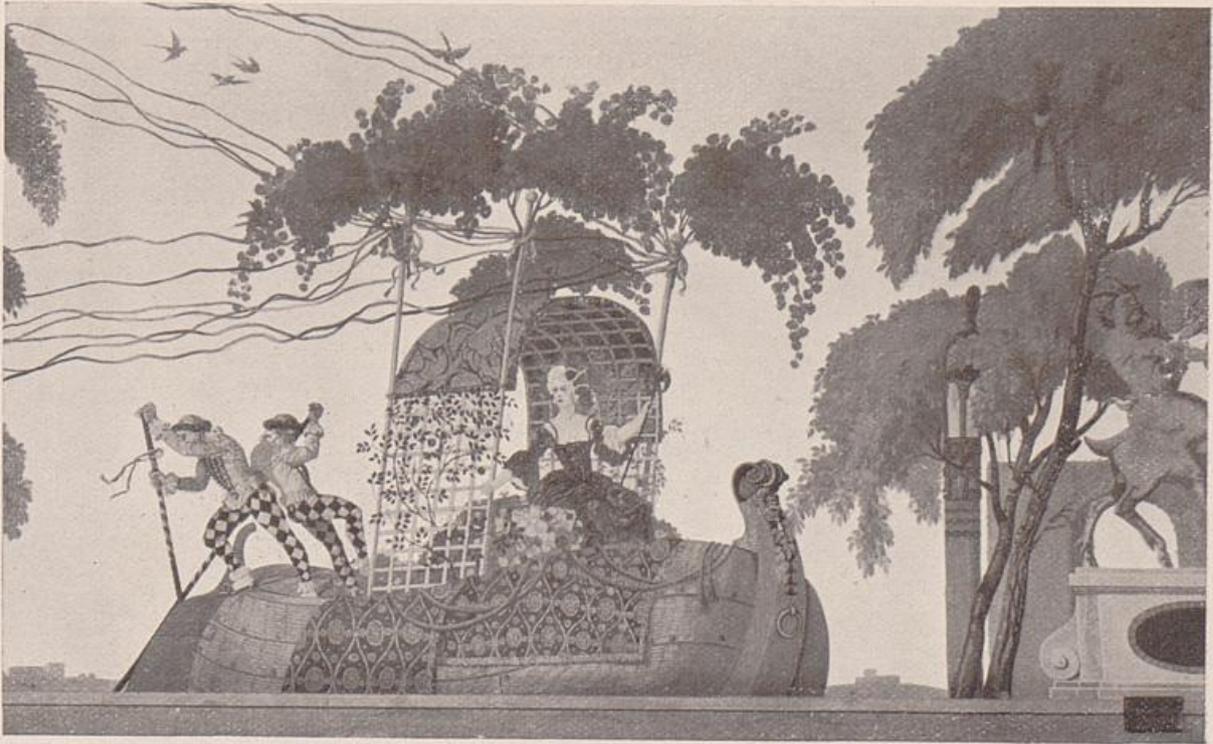
Arkaden im Hauptrestaurant.

Architekt: E. v. Seidl.



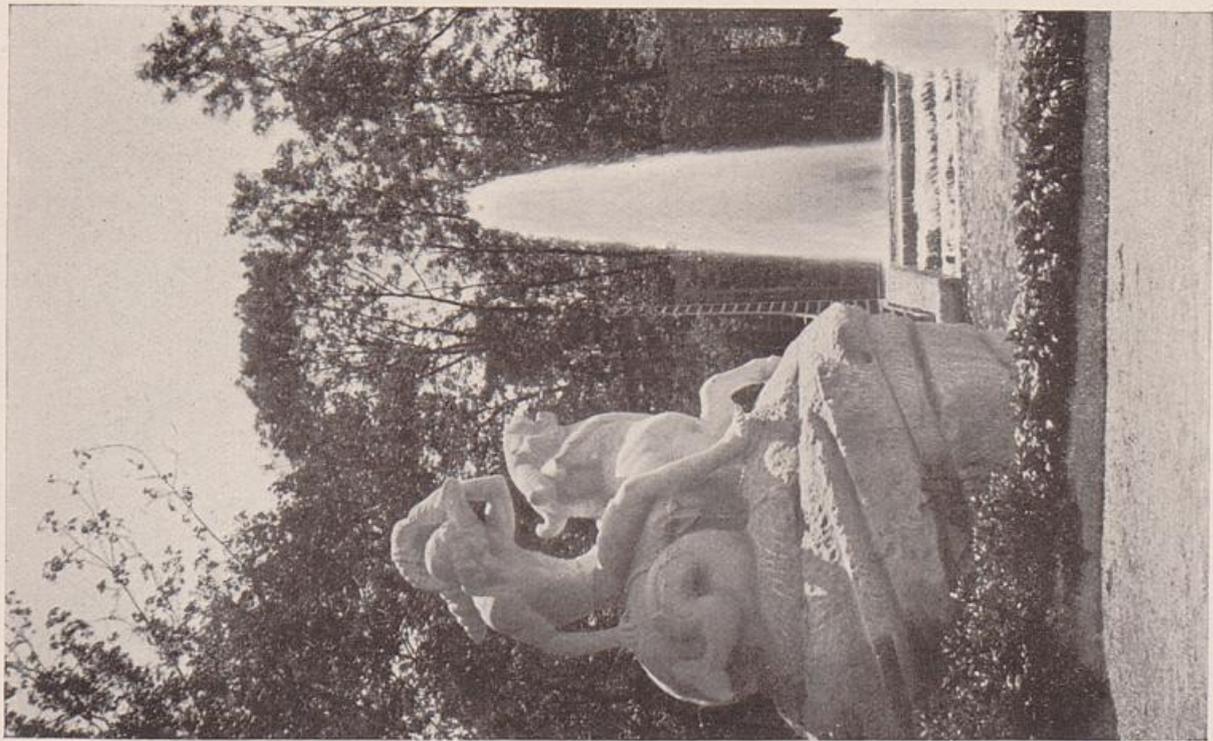
Arkaden und Pavillon des Hauptrestaurants.

Architekt: E. v. Seidl.



Freske aus den Arkaden des Haupt-Restaurants.

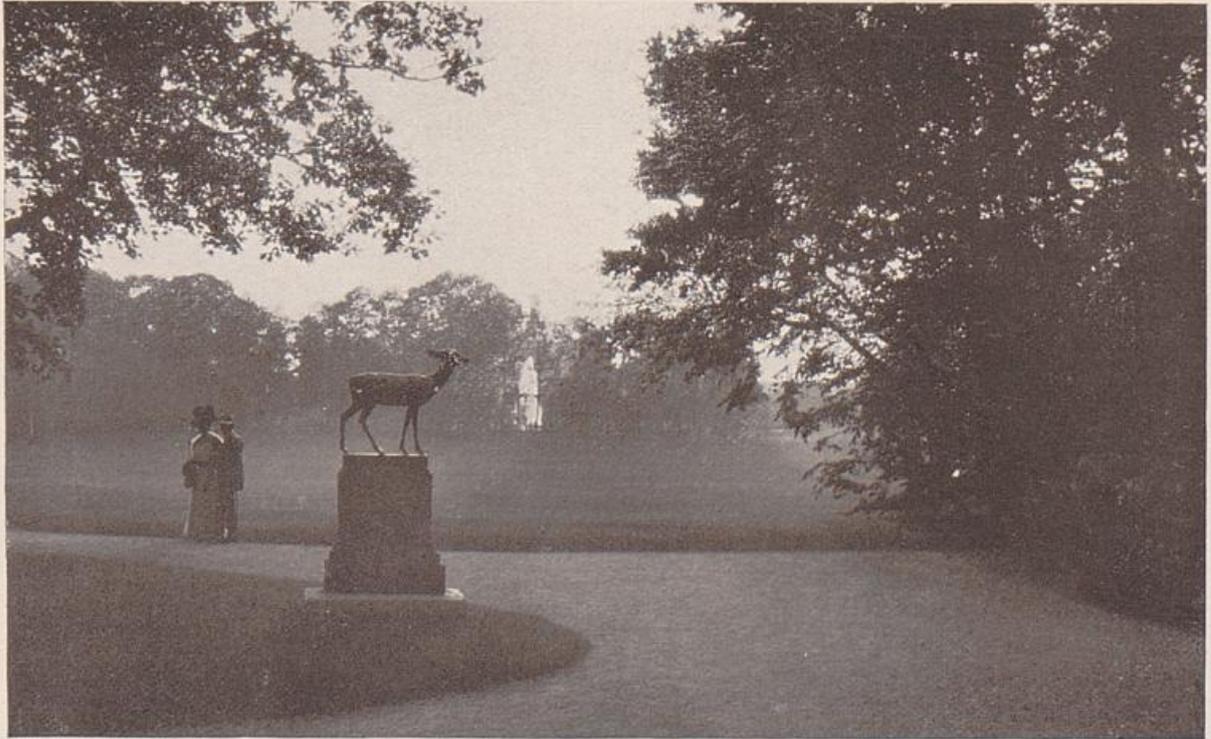
Prof. Jul. Diez.



Gruppe „Reichtum“ an der Fontaine.

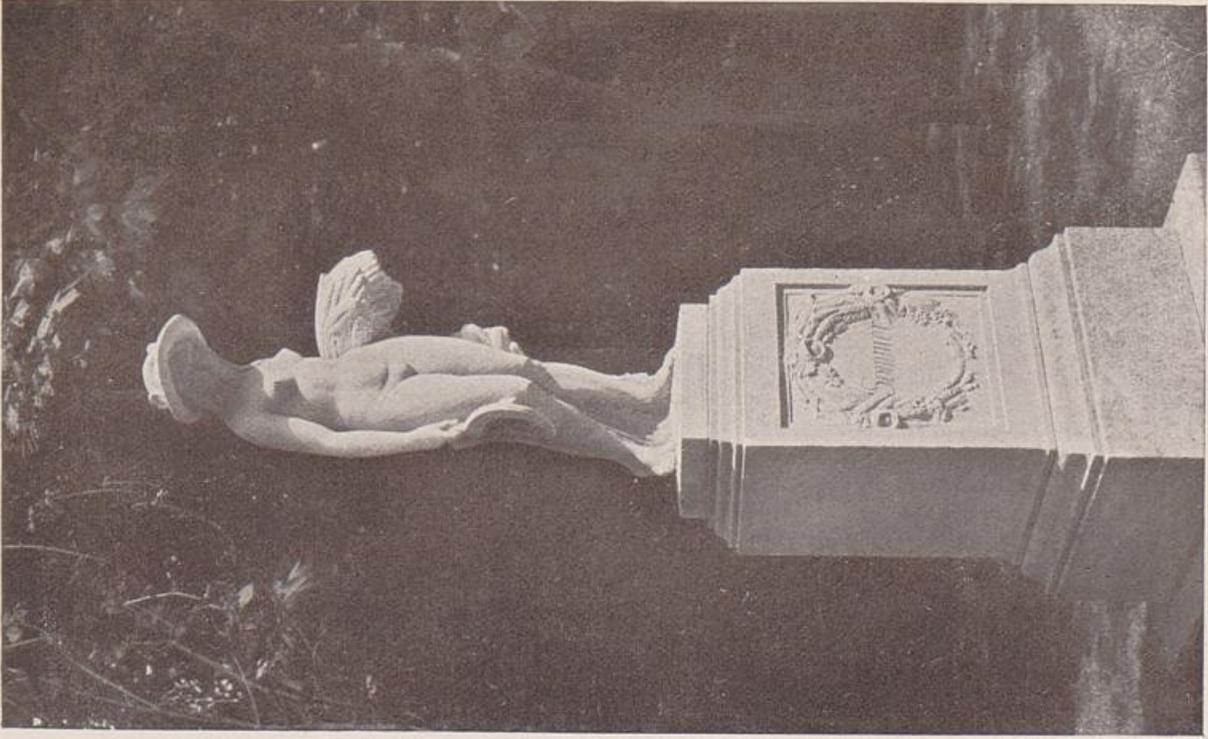
Architekt: E. v. Seidl

Bildhauer: B. Bleecker.



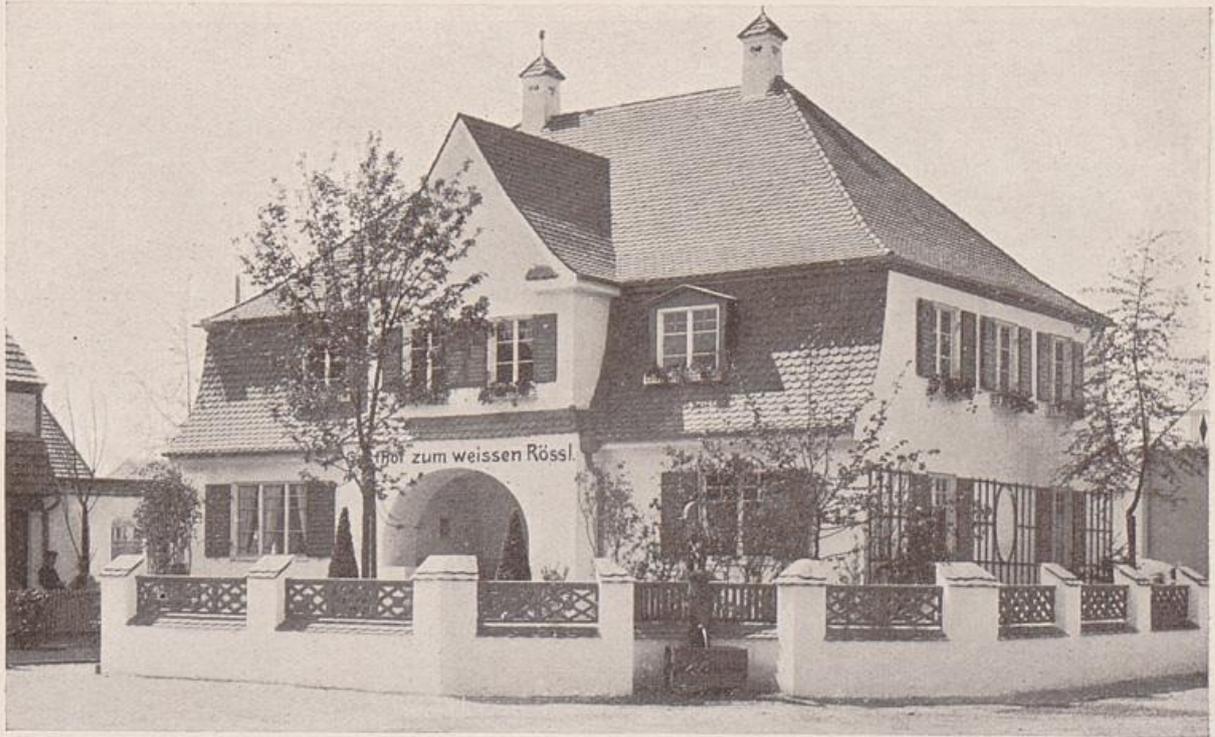
Blick in den Park.

Reh von E. Georgii.



Statue im Park: Der Sommer.

von K. Ebbinghaus.



Ländliches Gasthaus im Vergnügungspark.

Architekt: Frz. Zell.



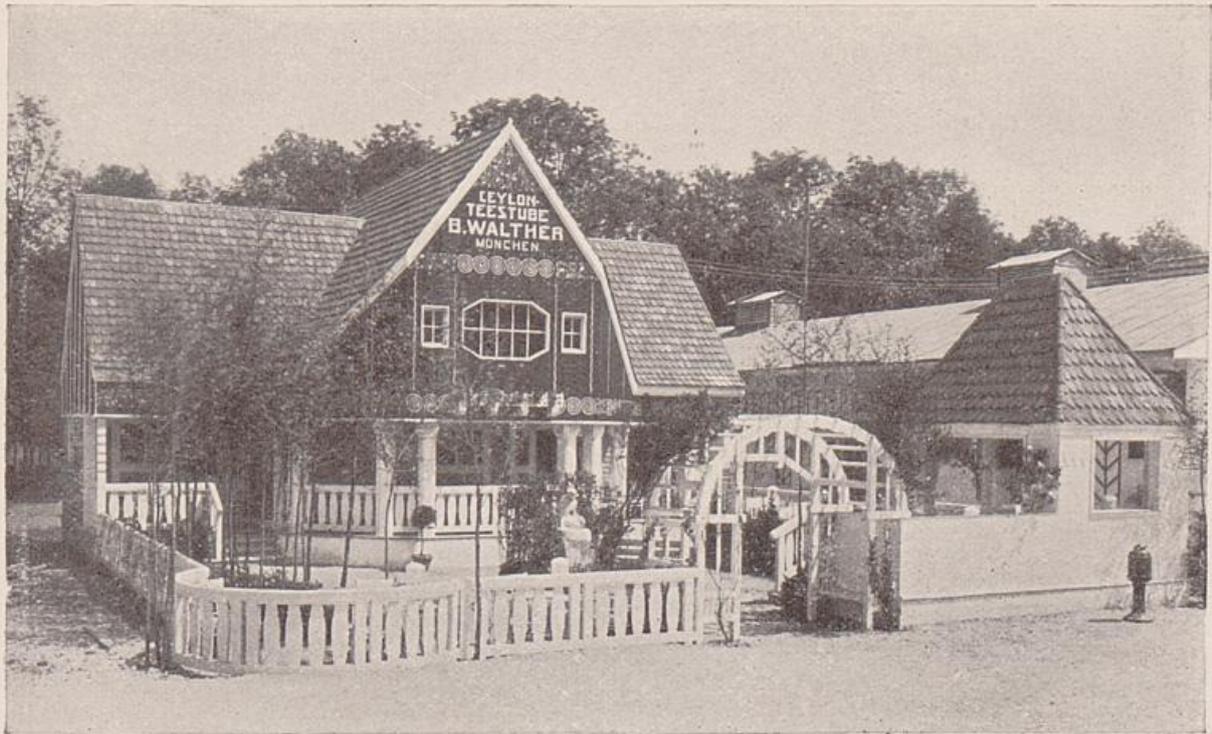
Arbeiterhaus im Vergnügungspark.

Architekt: R. Riemerschmid.



Strasse im Vergnügungspark.

Gesamtanordnung Architekt: R. Schachner.



Ceylon-Teestube im Vergnügungspark.

P. Danzer.



Platz vor der Bierhalle.

Architekten: O. Dietrich - O. Kurz - Frz. Zell.



Im gleichen Verlage sind erschienen:

**„Münchener Meister“** eine Serie wertvoller Künstler-  
postkarten, in welcher Mün-  
chener Maler und Bildhauer von Ruf durch je einen  
Beitrag vertreten sind.

**„Autogramme Münchener Dichter“**

eine hochoriginelle Postkartenreihe, die charakteristische Kern-  
stücke, humoristischen Gedichte der namhaftesten lebenden  
Münchener Autoren in deren faktilierter Original-hand-  
schrift enthält.



02SE1354

Alle in dieser Reihe erschienenen Karten sind  
auch als Einzelkarten zu beziehen. Jede Karte kann  
einzeln gekauft werden. Verzeichnis gratis ::

Kunststoff Graphia, G. m. b. H., München.